

Total No. of Printed Pages—4

2 SEM FYUGP PHIC2

2024

(May/June)

PHILOSOPHY

(Core)

Paper : PHIC2

(Fundamentals of Indian Philosophy—I)

Full Marks : 80

Pass Marks : 24

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

1. শুদ্ধ উত্তৰটো বাচি উলিওৱা : 1×8=8

Choose the correct answer :

(a) ভাৰতীয় দৰ্শনৰ আন্তিক আৰু নান্তিক সম্প্ৰদায়ৰ বিভাজন
সম্প্ৰদায়সমূহৰ বেদ/ঈশ্বৰ বিশ্বাসৰ ওপৰত প্ৰতিষ্ঠিত।

The classification of Āstika and Nāstika
schools of Indian philosophy is based on
their belief in the Vedas/God.

24P/1138

(Turn Over)



- (b) চাৰ্বাক/সাংখ্য দৰ্শন হৈছে ভাৰতীয় দৰ্শনৰ দ্বৈতবাদী সম্প্ৰদায়।

The dualist school of Indian philosophy is Cārvāka/Sāṅkhya.

- (c) বেদ অনুসৰি 'ঋত'/'ঋণ' হৈছে জাগতিক আৰু নৈতিক নীতি।

Rta/Rṇa is the cosmic and moral order as found in the Vedas.

- (d) উপনিষদ অনুসৰি পৰব্ৰহ্ম হৈছে পৰম সত্তাৰ সগুণ/নিৰ্গুণ দিশ।

According to the Upaniṣad, *Parabrahman* is the *Saguṇa/Nirguṇa* aspect of ultimate reality.

- (e) চাৰ্বাক দৰ্শনৰ মতে প্ৰত্যক্ষ/অনুমান হৈছে জ্ঞানৰ একমাত্ৰ উৎস।

According to Cārvāka philosophy, perception/inference is the only source of knowledge.

- (f) জৈন দৰ্শনত দ্ৰব্যক প্ৰধানকৈ দুটা/সাতটা ভাগত ভাগ কৰা হৈছে।

In Jainism, substance is mainly divided into two/seven kinds.

- (g) বৈভাষিক দৰ্শন বৌদ্ধ দৰ্শনৰ হীনযান/মহাযান সম্প্ৰদায়ৰ অন্তৰ্গত।

The *Vaibhāṣikas* belong to *Hinayāna/Mahāyāna* school of Buddhism.

(h) বুদ্ধই এক স্থায়ী আৰু স্থিৰ সত্তাক স্বীকাৰ কৰে/নকৰে।
Buddha admits/denies the existence of
any permanent and unchanging reality.

2. তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো চাৰিটাৰ চমু টোকা লিখা : $5 \times 4 = 20$

Write short notes on any *four* of the following :

(a) বৈদিক দৰ্শনত 'ঋত'ৰ ধাৰণা
Concept of *Rta* in Vedic philosophy

(b) উপনিষদত আত্মাৰ ধাৰণা
Upaniṣadic concept of Soul (*Ātman*)

(c) জৈন দৰ্শনৰ 'সপ্তভংগীনয়'
Saptabhaṅgīnaya in Jainism

(d) চাৰ্বাক জড়বাদ
Cārvāka materialism

(e) সৌত্রান্তিক সম্প্ৰদায়
Sautrāntika school

3. ভাৰতীয় দৰ্শনৰ মূল বৈশিষ্ট্যসমূহ চমুকৈ আলোচনা কৰা। 13

Discuss briefly the basic characteristics of
Indian philosophy.

নাইবা / Or

ভাৰতীয় দৰ্শনৰ দ্বন্দ্বাত্মক পদ্ধতিৰ তিনিটা স্তৰক বিশদভাৱে
আলোচনা কৰা।

Elaborately discuss the three stages of the
dialectic method of Indian philosophy.

4. বেদৰ বৰ্ণনা অনুসৰি বৈদিক দেৱদেৱীসকলৰ ওপৰত এটি টোকা
লিখা। 13

Give an account of the Vedic deities as depicted in the Vedas.

নাইবা / Or

পৰম সত্তা 'ব্ৰহ্ম' সম্বন্ধে উপনিষদৰ ধাৰণা ব্যাখ্যা কৰা।

Explain Upaniṣadic concept of *Brahman* as the Ultimate reality.

5. জৈন দৰ্শনৰ 'অনেকান্তবাদ'ৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা। 13

Write a note on Jaina *Anekāntavāda*.

নাইবা / Or

চাৰ্বাক দৰ্শনৰ জ্ঞানবিদ্যাৰ সমালোচনামূলক ব্যাখ্যা আগবঢ়োৱা।

Critically explain Cārvāka's epistemology.

6. বৌদ্ধ দৰ্শনৰ চাৰি 'আৰ্যসত্য' কি কি? দ্বিতীয় আৰু তৃতীয়
'আৰ্যসত্য' দুটা আলোচনা কৰা। $2+5\frac{1}{2}+5\frac{1}{2}=13$

What are the four *Āryasatyas* in Buddhism?

Discuss second and third *Āryasatyas*.

নাইবা / Or

বৌদ্ধ দৰ্শনৰ মাধ্যমিক সম্প্ৰদায়টো আলোচনা কৰা। 13

Discuss Mādhyamika school of Buddhism.
